

BIBLIOGRAFIA

Álvarez, José Rogelio, “Arquitectura del siglo XIX en la ciudad de México” en Cristina Barros (coord.), El Centro Histórico. Ayer, hoy y mañana, México, INAH/DDF, 1997.

-----, Enciclopedia de México, México, SEP/Cía. Editora de Enciclopedia de México, 1987, tomo III.

Aragón, María Eugenia, El Teatro Nacional de la ciudad de México 1841-1901 (Premio Rodolfo Usigli, 1992), México, INBA/ Centro Nacional de Investigación y Documentación Teatral Rodolfo Usigli, 1995.

Arce Gurza, Francisco, “En Busca de una Educación Revolucionaria: 1924-1934” en Josefina Zoraida Vázquez (coord.), Ensayos sobre la historia de la educación en México, México, El Colegio de México, 1986.

Argudín, Yolanda, Historia del teatro en México. Desde los rituales prehispánicos hasta el arte dramático de nuestros días, México, Panorama, 1986.

Ariès, Philippe, El hombre ante la muerte, Madrid, Taurus, 1983.

Arizpe, Rafael R., El alumbrado público en la ciudad de México. Estudio histórico seguido de algunos datos técnicos acerca de las principales instalaciones destinadas a su servicio municipal, México, Tipografía y Litografía La Europea de J. Aguilar Vera y Co., 1900.

Arróniz, Marcos Manuel, Manual del viajero en México (Edición Facsimilar, 1858), México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1991.

Ayala Alonso, Enrique, La casa de la Ciudad de México. Evolución y transformaciones, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1996.

Baxter, Silvestre, La arquitectura hispanocolonial en México México, Departamento de Bellas Artes, 1934.

Bernecker, Walter L, De agiotistas y empresarios. En torno a la temprana industrialización mexicana, siglo XIX (traducción de Perla Chinchilla Pawling), Universidad Iberoamericana, 1992.

Bertrán-Quera, Miguel et al, La “Ratio Studiorum” de los jesuitas, Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 1986.

Betchloff, Dagmar, Las cofradías en Michoacán durante la época colonial. La religión y su relación política y económica en una sociedad intercultural, Zinacantepec, El Colegio de Michoacán/El Colegio Mexiquense, 1996.

Brading, David, Orbe indiano. De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867, México, FCE, 1991.

Braunfels, Wolfgang, Arquitectura monacal en Occidente, Barcelona, Barral, 1975.

Bryan, Susan E., “Teatro popular y sociedad durante el Porfiriato” en Historia Mexicana, México, El Colegio de México julio-septiembre 1983, Vol. XXXIII, núm. 1.

Carrera Stampa, Manuel, Los gremios mexicanos. La organización gremial en Nueva España, 1521-1861, México, Cámara Nacional de la Industria y la Transformación, 1954.

Carrizales Barreto, Carlos, “Breve Historia Institucional Administrativa de la Secretaría de Educación Pública, 1921-1940” en Guía General del Archivo histórico de la Secretaría de Educación Pública, México, SEP, 1996.

Cossío, José L, Guía retrospectiva de la ciudad de México, México, Talleres Gráficos Laguna, 1941.

Chanfón Olmos, Carlos, Historia de la arquitectura y el urbanismo mexicanos, Vol. II: El período virreinal, Tomo I: El encuentro de dos universos culturales, UNAM/FCE, 1997.

Chávez Sánchez, Eduardo, Fundación del Real y Pontificio Colegio Seminario de México (28 de noviembre de 1689), México, Pontificia Universidad Gregoriana, 1997.

-----Historia del Seminario Conciliar de México, México, Porrúa, 1996, 2 tomos.

-----La Iglesia de México entre Dictaduras, Revoluciones y Persecuciones, México, Porrúa, 1998.

Chinchilla Pawling, Perla, “Lo lúdico y lo profano” en La rueda del azar. Juegos y jugadores en la historia de México, México, Pronósticos para la Asistencia Pública, 2000.

Decreto sobre la desamortización de los bienes de corporaciones civiles y eclesiásticas, México, Imprenta de Vicente Segura, 1856.

Diccionario Enciclopédico de la Fe Católica, México, JUS, 1953.

Diccionario Porrúa de Historia, Biografía y Geografía de México, México, Porrúa, 1964.

Díaz, Marco, La arquitectura de los jesuitas en Nueva España. Las instituciones de apoyo, colegios y templos, México, UNAM, 1982.

Díaz y de Ovando, Clementina, El Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo, México, UNAM, 1951

Eguiarte Sakar, María Estela, “Espacios públicos en la ciudad de México: paseos, plazas y jardines, 1861-1877” en *Historias*, N° 12, México, INAH/DEH, México, enero-marzo 1986.

Elias, Norbert, *La sociedad cortesana*, México, FCE, 1996.

Enciclopedia Hispánica, Kentucky, Enciclopedia Britannica Publisher, 1995-1996, vol. 10.

Equipo Madrid de Estudios Históricos, *Carlos III, Madrid y la Ilustración*, España, Siglo XXI.

Florescano, Enrique e Isabel Gil Sánchez, “La época de las reformas borbónicas y el crecimiento económico, 1750-1808” en *Historia general de México*, México, El Colegio de México, 1988, tomo I.

García Cubas, Antonio, *El libro de mis recuerdos. Narraciones históricas y de costumbres mexicanas anteriores al actual estado social. Ilustradas con más de trescientos fotograbados*, México, Imprenta de Arturo García Cubas, Hermanos Sucesores, 1904.

Gilabert Hidalgo, Berta y Alberto Soto Cortés, “Mortal agonía, Orden de Clérigos Regulares Ministros de los Enfermos Agonizantes de San Camilo de Lelis en México. Caridad, salud, enfermedad y muerte en la ciudad de México (siglos XVIII y XIX), México, UNAM, 2000.

Gómez Robledo, Xavier, Humanismo en México en el siglo XVI. El sistema del Colegio de San Pedro y San Pablo, México, JUS, 1954

Gonzalbo Aizpuru, Pilar, Historia de la educación en la época colonial. La educación de los criollos y la vida urbana, México, El Colegio de México, 1990.

González Angulo, Jorge, Planos de la ciudad de México 1785, 1853 y 1896: con un directorio de calles con nombres antiguos y modernos, México, INAH; 1976.

González Navarro, Moisés, “El Porfiriato. La vida social” en Daniel Cosío Villegas (coord.), Historia Moderna de México, México, Hermes, 1957, vol . IV.

González Obregón, Luis, Las calles de México. Leyendas y sucesos. Vida y costumbres de otros tiempos, México, Porrúa, 1998.

-----, La vida en México en 1810, París, Librería de la Vda. de C. Bouret, 1911.

Gran Enciclopedia Larousse, Madrid, Larousse, 1972, 20 vols.

Hamnet, Brian, “Absolutismo ilustrado y crisis multidimensional en el período colonial tardío, 1760-1808”, en Josefina Zoraida Vázquez (Coord.), Interpretaciones del siglo XVIII mexicano. El impacto de las reformas borbónicas, México, Nueva Imagen, 1992.

Hurtado Uribe, José y José de Jesús Ramos Márquez, “Restauración del Antiguo Seminario Conciliar de México”, tesis de licenciatura en arquitectura, México, Universidad Iberoamericana, 1991.

“Informe sobre pulquerías y tabernas del año de 1784” en Boletín del A.G.N., México, Secretaría de Gobernación, 1947, tomo XVII, número 2.

Lombardo de Ruiz, Sonia, La ciudadela. Ideología y estilo en la arquitectura del siglo XVIII, México, UNAM, 1980.

Lebrun, Françoise, Los hombres y la muerte en Anjou durante los siglos XVII y XVIII, París, Mouton, 1971.

León Alanís, Ricardo, Los orígenes del clero en Michoacán (1525-1640), Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas (Colección Historia Nuestra 16), 1997.

Lugo Olín, Concepción, La muerte por escrito, México, INAH, 1994.

Magaña Esquivel, Antonio, Los teatros en la ciudad de México, México, DDF/ Sría. de Obras y Servicios, 1974.

Marroquí, José María, La ciudad de México. El origen de los nombres de muchas de sus calles y plazas, el de varios establecimientos públicos y privados y no pocas noticias curiosas y entretenidas, México, Tipografía y Litografía La Europea, de J. Aguilar Vera y Co., 1900. Tres tomos.

Martínez Cosío, Leopoldo, Los caballeros de las órdenes militares en México, catálogo biográfico y genealógico, México, editorial Santiago, 1946.

Martínez Medel, Vicente, Vocabulario arquitectónico ilustrado, México, Secretaría del Patrimonio Nacional, 1976.

Molina del Villar, América, Por voluntad divina: escasez, epidemias y otras calamidades en la Ciudad de México, México, CIESAS, 1996

Morales, Francisco, Clero y política en México (1757-1834). Algunas ideas sobre la autoridad, la independencia y la reforma eclesiástica, México, SEP-SETENTAS, 1975.

Morales, M^a Dolores, “Estructura urbana en la ciudad de México en 1813” en Alejandra Moreno Toscano (coord.), Ciudad de México: ensayo de construcción de una historia. Seminario de historia urbana, México, SEP/INAH (Colección Científica N° 61), 1978.

----- “La expansión de la ciudad de México: el caso de los fraccionamientos” en Alejandra Moreno Toscano (coord.), Ciudad de México: ensayo de construcción de una historia. Seminario de historia urbana, México, SEP/INAH (Colección Científica N° 61), 1978.

Muriel, Josefina, Hospitales de la Nueva España, México, UNAM/Cruz Roja Mexicana, 1990, tomo I.

Noticias estadísticas sobre la educación pública en México correspondiente al año de 1928, México, SEP, 1930.

Osorio Romero, Ignacio, Colegios y profesores jesuitas que enseñaron latín en Nueva España (1572-1767), México, UNAM, 1979.

Pérez Castro Lira, Guillermo, “Arqueología monacal. Un caso en la ciudad de México. Ex-convento de San Jerónimo de los siglos XVI al XIX”, tesis de licenciatura en arqueología y licenciatura en ciencias antropológicas, México, ENAH, 1981

Prieto Inzunza, Eugenia (coord.), Catálogo Nacional de Monumentos históricos Inmuebles del Centro Histórico de la Ciudad de México, Patrimonio de la Humanidad, México, INAH, 1988, tres tomos.

Raluy Poudevida, Antonio, Diccionario Porrúa de la Lengua Española, México, Porrúa, 2000.

Reyes de la Maza, Luis. Circo, maroma y teatro (1810-1910), México, UNAM, 1985.

----- El teatro en México durante el porfirismo. Tomo I (1880-1887),
México, UNAM/IIE, 1964.

Ricard, Robert, La conquista espiritual de México, México, JUS, 1947.

Rodríguez, Jaime E, “La Independencia” en La Independencia de la América Española,
México, FCE/COLMEX, 1996.

Rojas, Pedro, Historia general del arte mexicano. Época colonial, México, Hermes, 1963.

Rubial García, Antonio, La plaza, el convento y el palacio, México, Consejo Nacional para
la Cultura y las Artes, 1998.

----- Una monarquía criolla. La provincia agustina de México en el
siglo XVII, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1990.

Sánchez, Pedro J, Pbro., Historia del Seminario Conciliar de México, México, Escuela Tip. Salesiana “Cristóbal Colón”, 1931.

Sánchez de la Vara, M^a Cristina, “La casa del Mayorazgo de Guerrero”, tesis de licenciatura en historia del arte, México, UIA, ----

Sotomayor, Arturo, “México donde nací...” (Biografía de una ciudad), México, Porrúa, 1968.

Sánchez, Pedro J., Pbro., Historia del Seminario Conciliar de México, México, Escuela Tipográfica Salesiana “Cristóbal Colón”, 1931.

Torales Pacheco, M^a Cristina, “La ciudad de México a fines del siglo XVIII: expresión urbana de la Ilustración” en Historia de la ciudad de México en los fines del siglo (XV-XX), México, CONDUMEX, 2001.

Toro, Alfonso, La cántiga de las piedras, México, Patria, 1942.

Toussaint, Manuel, Arte colonial en México, México, Imprenta Universitaria, 1974.

----- Paseos coloniales, México, Imprenta Universitaria, 1939.

Toxqui Garay, M^a Aurea, “La Casa de todos. La pulquería como espacio de socialización en la ciudad de México durante la segunda mitad del s. XIX”, tesis de maestría en historia, México, UIA, 2000.

Valdés Dávila, Alma Victoria, “Morir y testar en la villa de Santiago del Saltillo y en San Esteban de la Nueva Tlaxcala (1760-1833)”, tesis de maestría en historia, México, Universidad Iberoamericana, 1995.

Valle Arizpe, Artemio de, Calle vieja y calle nueva, México, Diana, 1980.

Vaquero Iglesias, Julio Antonio, Muerte e ideología en la Asturias del siglo XIX, Madrid, Siglo Veintiuno, 1991.

Vargas Lugo, Elisa, Las portadas religiosas de México (Estudios y Fuentes de Arte en México, 27), México, UNAM/IIIE, 1969.

Vasquez Mellado, Alfonso, La ciudad de los palacios. Imágenes de cinco siglos, México, Diana, 1990.

Viqueira Albán, Juan Pedro, “El sentimiento de la muerte en el México ilustrado del siglo XVIII a través de dos textos de la época” en Relaciones, Morelia, El Colegio de Michoacán, Invierno 1984, número 5.

----- ¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en la ciudad de México durante el Siglo de la Luces, México, FCE, 1995.

Vovelle, Michel, Piedad barroca y descristianización en la Provenza del siglo XVIII, París, Plon, 1973.

Yanes Díaz, Gonzalo, Espacios urbanos del siglo XVII en la región de Puebla-Tlaxcala, Puebla, Gobierno del edo. de Puebla/ Universidad Autónoma de Puebla/ Comisión Puebla V Centenario, 1991.